**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИНКВЕЙНА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРАВОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В СПО**

**Жгулева Е.В.**

*Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Хабаровский торгово-экономический техникум»*

*г.Хабаровск*

«Налови мне рыбы – и я буду сыт сегодня;

научи меня ловить рыбу – так я буду сыт до конца жизни»

Японская пословица

В современных условиях образования особенно актуальной становится организация процесса обучения таким образом, чтобы его образовательный результат проявлялся в формировании системы жизненно важных, практически востребованных знаний и умений, что позволит обучающимся относиться к жизни и профессии активно и творчески.

Внедрение современных образовательных технологий в учебный процесс позволяет сделать его более привлекательным и продуктивным для студентов средних профессиональных образовательных учреждений. В своей преподавательской деятельности я использую синквейн, как прием технологии развития критического мышления.

Прием синквейн, используемый при преподавании правовых дисциплин, способствует развитию творческих способностей обучающихся, вовлекает их в процесс обучения, создает положительную учебную мотивацию.

«Синквейн» - (происходит от французского слова «cing» – пять) это пятистрочное нерифмованное стихотворение, написанное по определенным правилам.

Первая строка — тема синквейна, одно слово, существительное, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.

Вторая строка — два слова, прилагательные, описание признаков и свойств предмета или объекта синквейна.

Третья строка — образована тремя глаголами, описывающими характерные действия объекта.

Четвертая строка — фраза из трех - четырёх слов – цитата, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.

Пятая строка — одно слово, характеризующее суть предмета или объекта.

При составлении синквейна не обязательно чётко соблюдать правила его написания. Например, можно использовать различное количество слов в строках, или возможны варианты использования и других частей речи.

Синквейн

5 строк

тема синквейна

1 существительное

1 строка

выражение главной мысли

2 прилагательных

2 строка

действия в рамках темы

3 глагола

3 строка

цитата, отношение к теме

фраза 3-4 слова

4 строка

ассоциация со словом - темой

1 существительное

5 строка

**Рисунок 1. Правила написания синквейна**

Составлять cинквейн очень интересно, но непросто. Для того, чтобы возникли ассоциации необходимо иметь теоретическую базу знаний по заданной теме синквейна. Работа над созданием синквейна развивает образное мышление. Написание синквейна является формой свободного творчества, требующей от автора умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать.

Составление синквейна, краткого резюме на основе больших объемов информации, полезно для выработки способности к анализу. В отличие от школьного сочинения, синквейн требует меньших временных затрат, хотя и имеет более жёсткие рамки по форме изложения, и его написание требует от составителя реализации практически всех его личностных способностей (интеллектуальные, творческие, образные). Таким образом, процедура составления синквейна позволяет гармонично сочетать элементы всех трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно ориентированной.

Различные вариации для составления синквейна способствуют разноплановому составлению заданий. Помимо самостоятельного (как и в паре, так и в группе) составления синквейна, возможны варианты:

- составление краткого рассказа по готовому синквейну (с использованием слов и фраз, входящих в его состав);

- коррекция и совершенствование готового синквейна;

- анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части (например, дан синквейн без указания темы — без первой строки, необходимо на основе существующих её определить).

Пример синквейна по предмету «Трудовое право» на тему «Увольнение»:

1 строка – увольнение;

2 строка – срочное, добровольное;

3 строка – уйти, прекратить, освободить;

4 строка – расторжение трудового договора;

5 строка – свобода.

Пример синквейна по предмету «Право социального обеспечения» на тему «Инвалид»:

1 строка – инвалид;

2 строка – сильный, мужественный;

3 строка – справляться, побеждать, стремиться;

4 строка – жизнь не заканчивается, инвалидность – не приговор;

5строка – милосердие.

При внешней простоте формы, синквейн – быстрый и мощный инструмент для резюмирования информации, изложения сложных идей в простой форме в нескольких словах.

Изучение правовых дисциплин с использованием синквейна - приема развития критического мышления, предусматривает не только активную деятельность студентов в поиске информации, но и умения анализировать, осмысливать, оценивать, сопоставлять различные точки зрения, отстаивать, аргументировать свою собственную, делать выводы.

*Литература*

1. Баннов А. М.Синквейн // Учимся думать вместе. — М.: ИНТУИТ.РУ, 2007. — С. 105—106. — 128 с.
2. Заир – Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя./ Заир – бек С.И. – М.: Просвещение, 2004 – 175с.
3. Кендиван О. Д-С., Куулар Л.Л. [Дидактические синквейны как средство активизации познавательной деятельности учащихся](http://www.fundamental-research.ru/ru/article/view?id=33764)// Фундаментальные исследования : Научный журнал. — 2014. — № 3. — С. 827—829. — [ISSN](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D1%83%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B9%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%80)[1812-7339](https://www.worldcat.org/search?fq=x0:jrnl&q=n2:1812-7339).
4. [Написание синквейнов и работа с ними](http://www.medbio-kgmu.ru/cgi-bin/go.pl?i=606). Элементы инновационных технологий. МедБио (кафедра Медицинской биологии и генетики [КГМУ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82)).
5. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие. / Полат Е.С. – М. Академия, 2003 – 272с.
6. Сайт международного журнала о развитии критического мышления «Перемена» http://ct-net.net/ru/ct\_tcp\_ru
7. Сборник методических материалов семинара учителей Томского района, Томской области. Уроки с использованием приемов ТРКМЧП. – с. 62-68, с.90-100.
8. Фестивальпедагогическихидей<http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?subject=9>