

Аннотация к конкурсной работе

1. *ФИО наставника, реализовавшего практику:* Подругина Екатерина Дмитриевна, методист КГБ ПОУ ХТЭТ.
2. *Сроки реализации практики:* постоянно.
3. *Форма и вариант формы наставничества:* форма «Коллективно-групповое наставничество», *вариант формы* «педагог-педагог».
4. *Название практики наставничества:* «Повышение уровня профессиональной компетентности преподавателя через участие в работе творческой группы «Исследовательская деятельность преподавателей и студентов».
5. *Запрос наставляемого:* профессиональная помощь преподавателям и студентам в исследовательской и экспериментальной деятельности.
6. *Цель практики:* создать условия для самостоятельной и творческой деятельности участников творческой группы, повысить их педагогическую компетентность, развить творческую инициативу, креативное мышление, умение работать коллективно, плодотворно сотрудничать друг с другом.
7. *Опора на нормативные документы:*
 - Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
 - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.;
 - Методология (целевая модель) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися, утверждённая распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 25 декабря 2019 г. № Р-145;
 - Региональная методология (целевая модель) наставничества для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным программам и программам среднего профессионального образования в Хабаровском крае;

- Положение о наставничестве Краевого государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Хабаровский торгово-экономического техникум» (КГБОУ СПО ХТЭТ).

8. *Ключевая идея практики наставничества*: творческая группа «Исследовательская деятельность преподавателей и студентов» функционирует в техникуме в 2012 года. В ее состав входят опытные преподаватели общеобразовательных и профессиональных дисциплин, готовые к инновационной, исследовательской и научной деятельности, а также молодые, творчески настроенные педагоги. Члены группы пишут статьи, публикуют их в сборниках научных трудов, принимают участие в научно-практических конференциях, конкурсах профессионального мастерства, готовят студентов к участию в олимпиадах, конкурсах и конференциях, обмениваются опытом с коллегами, выступая на внутритехникумовских мероприятиях. Руководит творческой группой методист, который является наставником для каждого члена группы. Он организует разработку плана работы, предлагает варианты активного участия каждого педагога в работе группы, занимается поиском и отбором конкурсов и конференций, обобщает и систематизирует материалы, анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы или проекта, работает со студентами, которые готовятся принять участие в очных конкурсах и конференциях.

9. *Актуальность разработки именно этой практики* (проблемы, на решение которых была направлена практика): преподавателям, особенно начинающим, бывает очень сложно включиться в научно-исследовательскую деятельность образовательного учреждения. Ведь это дополнительные умственные, физические и психологические нагрузки, это лишнее время подготовки, которого так не хватает современному преподавателю. Педагоги сталкиваются с трудностями при написании статей, выборе конкурса профессионального мастерства и участия в нем, очень часто им просто не хватает уверенности в собственных силах. Деятельность творческой группы оказывает значительное влияние на мотивацию педагогов и студентов к участию в олимпиадном и конкурсном движении, а следовательно, на профессиональный рост, мастерство, повышение квалификации и педагогической компетентности преподавателей техникума.

10. *Проблемы, решению которых помогла реализация практики* (результаты практики): преподаватели техникума намного активнее стали принимать участие в конкурсах профессионального мастерства и

научно-практических конференциях, демонстрируя готовность к обобщению и распространению педагогического опыта. Регулярно пополняется банк публикаций педагогов. В два раза увеличилось количество педагогов, которые создали собственные мини-сайты и ведут активную работу в дистанционных педагогических сообществах. Значительно увеличилось количество студентов, участвующих в олимпиадах и конкурсах. Преподаватели стали активнее аттестовываться на квалификационную категорию, так как критерии оценки профессиональной деятельности для установления соответствия квалификационной категории, касающиеся конкурсного движения, публикаций, ИКТ-компетенций, им стало заполнять намного проще.

11. Этапы реализации практики:

I. Подготовка условий для запуска программы наставничества (изучение и систематизация имеющихся материалов, подготовка плана, сопутствующей документации).

II. Формирование наставнической группы.

III. Организация и осуществление работы наставнической творческой группы «Исследовательская деятельность преподавателей и студентов» (организация комплекса заседаний творческой группы, текущего контроля достижения планируемых результатов наставником).

IV. Завершение наставничества (отчеты по итогам наставнической программы, мотивация и поощрения наставника и наставляемых).

12. Ресурсы, необходимые для внедрения практики и их обоснование:

№	Перечень ресурсов	Обоснование необходимости ресурсного обеспечения
1	Учебный кабинет	Необходим для проведения ежеквартальных заседаний творческой группы
2	Мультимедиапроектор или телевизор, ноутбук с выходом в интернет	Необходимы для трансляции презентаций, учебных видеофильмов, программ

13. Основные мероприятия, проведенные в период реализации практики:

- ежеквартальные заседания творческой группы;
- семинары – практикумы;

- психологические тренинги;
- индивидуальные и групповые консультации;
- анкетирование и опросы;
- круглые столы;
- просмотры видеозаписей;
- посещение открытых мероприятий, мастер-классов опытных педагогов, взаимопосещение уроков и внеклассных мероприятий с последующим обсуждением;
- тренинги по совершенствованию профессиональных умений;
- практикум по решению педагогических задач и др.

14. Результаты реализации практики:

Таб. 1 Динамика основных показателей творческой группы за последние 4 года:

№	Показатель	Значение показателя в 2017 году	Значение показателя в 2021 году
1	Открытые мероприятия	23	34
2	Выступления	19	21
3	Статьи	16	18
4	Участие преподавателей в профессиональных конкурсах	20	25
5	Подготовка студентов (победителей и призеров) к очным олимпиадам и конкурсам	10	13
6	Создание и развитие персонального сайта	3	7



Результаты практики за 2021, 2022 гг.:

- участники группы стали победителями и заняли призовые места в краевом конкурсе инновационных педагогических идей ПОО Хабаровского края, краевом конкурсе «IT формула» для педагогических работников, краевом конкурсе инновационных продуктов, краевом конкурсе методических разработок, направленных на повышение финансовой грамотности обучающихся, краевом конкурсе программ и практик профессиональной ориентации и самоопределения обучающихся «Время выбирать профессию, место – Дальний Восток».

- студенты, под руководством членов группы стали победителями и призерами в краевом конкурсе «Лучший выпускник среднего профессионального образования Хабаровского края» (2021, 2022 гг.), краевом конкурсе научно-исследовательских работ студентов ПОО Хабаровского края «Студенческая научная весна» - 2022, краевом конкурсе проектов интерактивных экскурсий «Слово о моем Хабаровском крае...», краевом краеведческом проекте «Покоритель Сихотэ-Алиня», краевом проекте «Приамурский генерал-губернатор», краевом конкурсе медиатворчества (2021, 2022 гг.), краевом этапе всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ имени В.И. Вернадского, краевом конкурсе творческих работ «Тула – город оружейной и воинской славы», региональном этапе всероссийского конкурса сочинений, краевом краеведческом проекте «Покорение космоса – слава России», краевом конкурсе детского творчества «Бережем планету вместе».

- участниками группы было написано 26 статей.