


Положение рассмотрено
и согласовано на заседании
Совета техникума
протокол № 1 от 19.09.2015 г.

Утверждаю
Директор КГБ ПОУ ХТЭТ
В.В. Корсаков
«24» сентября 2015г.
Приказ КГБ ПОУ ХТЭТ
от «24» 09 2015г. № 57-од



ПОЛОЖЕНИЕ
о творческих группах преподавателей
Краевого государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Хабаровский торгово-экономический техникум»
(КГБ ПОУ ХТЭТ)

Творческой группой называется объединение работников одного или нескольких учреждений (преподавателей, руководителей ссузов), занимающееся разработкой какой-либо психолого-педагогической, воспитательной или управленческой проблемы практико-ориентированного характера. Проблемные творческие группы педагогов позволяют привлечь максимальное число педагогов к работе по проектированию как ключевых направлений развития ссуза, так и конкретных практических проблем, связанных с содержанием образования, методикой преподавания, освоением современных педагогических технологий и т.д. Творческая группа отличается от других объединений (в том числе и от школ передового педагогического опыта) тем, что ее работа строится на опытно-экспериментальной основе.

1. Общие положения

Творческая группа организуется при наличии не менее пяти преподавателей по разным предметам. Творческая группа осуществляет включение педагогов в научно-исследовательскую и опытно-экспериментальную работу, направленную на развитие образовательной системы ссуза.

2. Задачи творческой группы преподавателей

1. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
2. Анализ (фактическое состояние педагогического процесса в аспекте данной проблемы).
3. Проектирование процесса совершенствования и реализация труда.
4. Проведение экспериментальной апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами.
5. Анализ эффективности их внедрения.

6. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.

7. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции, педчтения и т.д.).

8. Публикация материалов в печати.

3. Организация работы творческой группы преподавателей

Проблемные творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, имеющих высшую или первую категорию.

Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной теме, не исключается участие и молодых, творчески настроенных педагогов.

Участники группы разрабатывают программу деятельности (если это необходимо при участии администрации или методистов) затем эта программа согласовывается с администрацией техникума и включается в план.

С точки зрения содержательной направленности групп, оптимальным представляется подход, сочетающий работу изолированных групп, занимающихся решением конкретного круга задач (предметно-ориентированные группы) с работой «конкурирующих» групп над одними и теми же проблемами и направлениями (комплексно-ориентированных групп), подготовленные проекты затем защищаются и оцениваются этими группами.

В течение учебного года проводится не менее 4 заседаний творческой группы.

4. Основные формы работы творческой группы

- Защита проектных работ
- Семинары – практикумы
- Исследовательские лаборатории
- Научно-методические конференции
- Научно-педагогические фестивали
- Конкурс «Преподаватель года»
- Деловые игры
- «Круглые столы»
- «Мозговые штурмы»
- Экспериментальные группы
- Школа передового опыта

5. Документы и отчетность

1. Положение о творческой группе
2. Анализ состояния практики образовательного процесса
3. Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы, справки о работе над проблемой
4. Методические рекомендации
5. Статьи, коллективные монографии и брошюры

6. Критерии оценки работы творческой группы

1. Проводится экспериментальная разработка моделей (проектов), как собственных, так и предложенных другими творческими группами.
2. Анализируется их внедрение (эффективность) в практику работы техникума.
3. Разработка методических рекомендаций, в основе которых лежит собственный опыт.
4. Представление исследования (результатов) для обсуждения на практических конференциях, педагогических чтениях.